**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад комбинированного вида**

**№4«Теремок»города Новопавловска**

**Тема «Современные подходы**

**в организации дополнительного образования в ДОО».**

**Выступление на заседании методического объединения воспитателей ДОО**

**Горюновой Олеся Викторовна**

**Воспитателя первой квалификационной категории**

****

28 августа 2017г.

**Тема: «Современные подходы**

**в организации дополнительного образования в ДОО»**

Современные подходы в организации дополнительного образования в детском саду обусловлены переходом на Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Сегодня по-другому звучат ответы на вопросы:

Что такое дополнительное образование в детском саду? Какие у него задачи, проблемы и перспективы? Для чего в детском саду дополнительное образование?

Ответ на первый вопрос дает кандидат педагогических наук **Людмила Владимировна Шинкарёва.** Она говорит: «Дополнительная образовательная услуга – комплекс целенаправленно создаваемых и предлагаемых образовательным учреждением возможностей получения образования в рамках его основной образовательной программы и приобретение дополнительных знаний, умений, навыков, развитие творческих и других способностей под руководством специалистов, с целью удовлетворения образовательных потребностей».

Главной задачей современного дополнительного образования и обеспечения качества в целом является возможность обеспечить переход от интересов детей к развитию творческой активности каждого ребенка.

На занятиях по дополнительному образованию идет углубление, расширение и практическое применение приобретенных знаний в основной образовательной деятельности. Дополнительное образование в нашем детском саду даёт возможность каждому ребенку удовлетворить свои индивидуальные познавательные, эстетические, творческие запросы. При организации деятельности дополнительного образования детский сад учитывает:

* интересы детей и добровольность выбора ими кружка;
* возрастные особенности детей, имеющийся у них опыт участия в такого рода занятиях;
* необходимость решения воспитательных и образовательных задач в единстве с основной программой детского сада;
* понимание игры как ведущего вида деятельности и выстраивание содержания дополнительного образования детей именно на ее основе;
* необходимость создания комфортной обстановки, в которой будет развиваться творческая личность;
* нормы нагрузки на ребенка.

Учитывая интересы дошкольников и запросы родителей, в нашем детском саду работает 9 кружков разной направленности.

Занятия в кружках проводят воспитатели, которые разработали рабочие программы кружковой работы. Составной частью рабочих программ является перспективное календарно- тематическое планирование. Все занятия в кружках интегрированные. В прошедшем учебном году рабочие программы были разработаны на основе парциальных программ:

* «Наш дом - природа» автор Н.А.РЫЖОВА;
* «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, Л.Д. Маханева.;
* «Программа по воспитанию обучения детей ПДД в дошкольном учреждении» автор. Р.М. Литвинова и др.(Региональная программа);
* Программа кружковой работы «Радуга» по ритмике и танцу, автор Е.П. Раевская, С.Д. Руднева.

В 2016 году воспитателем высшей квалификационной категории Богдановой Е.С. разработана авторская программа кружка по обучению детей ПДД от 5 до 7 лет.

Педагогам предоставлена возможность в своих разработках кружковой деятельности проявить творческую и авторскую позицию.

При организации работы кружков мы учитываем ряд конкретных условий:

* организация рабочего пространства, т.е. места за детьми жёстко не закреплены, дети могут свободно перемещаться по комнате, выбирать материал, способ действия, партнеров в предстоящей деятельности, имеют право отказаться от участия на занятиях кружка и т.д. Это позволяет сформировать практические навыки осознанного выбора;
* возможность выбора цели из нескольких, т.е. педагог предлагает или дети самостоятельно выбирают, кто и чем будет заниматься, по своим силам и интересам;
* игровой характер подачи любого материала.

Два года в старшей и подготовительной к школе группе я вела кружок «Наш дом- природа». Рабочая программа кружка составлена в соответствии с принципами и подходами, определенными ФГОС ДО и требованиями к разработке основной образовательной программе. В основу содержания работы с детьми легла парциальная программа Н. А. Рыжовой «Наш дом – природа3 Занятия в кружке направлены на экологическое воспитание через организацию познавательно- исследовательской деятельности.

Актуальностью выбора направления кружковой деятельности является необходимость воспитания у детей бережного отношения к окружающему миру, а иновационность моей работы состоит в использовании современных нетрадиционных технологий.

Введение в занятия экспериментальной деятельности дало возможность детям познавать окружающую среду не только теоретически, но и на практике, используя накопленный опыт. Проводя занятия в кружке мы вместе с детьми решали следующие задачи:

* Формирование целостного взгляда на природу и место человека в ней.
* Развитие представления о самоценности природы
* Воспитание бережного отношения к окружающему миру, умение видеть красоту природы.

При проведении занятий со своими детьми, я использовала нетрадиционные формы работы: путешествия (реальные и виртуальные), дидактические игры, викторины.

Для того, чтобы научить детей задавать вопросы, выдвигать гипотезы использовала такие методы, как:

* создание проблемные ситуации,
* кейс иллюстрации, кейс фото,
* лэпбуки,
* мнемотаблицы,
* разработку и реализацию проектов.
* объяснение явления не только реальными, но и фантастическими причинами; (почему дует ветер? - 3 реальных и 3 фантастических ответа);
* организация практической деятельности и др.

В общении с детьми вводила слова: «может быть», «предположим», «допустим», «возможно», «если» и т. д.

В своей работе я использовала информационно – коммуникативные технологии и электронно– образовательные ресурсы:

* слайд-фильмы, видеофильмы, мультимедийные презентации; виртуальные экскурсии;
* CD или МР3 диски без видеоряда, используемые для развития мелкой и общей моторики;
* компьютерные программы для ознакомления с окружающим, развития общей осведомленности, расширения кругозора (например, «Уроки тетушки Совы», «Энциклопедия Кирилла и Мефодия»).

Организуя исследовательскую деятельность и предметно-пространственную среду, обращала внимание на то, чтобы эксперимент отвечал следующим условиям:

* максимальная простота конструкций приборов и правил обращения с ними;
* безотказность действия приборов, оборудования и правил обращения с ними;
* показ только существенных сторон или явлений процесса;
* отчетливая видимость изучаемого явления;
* возможность участия ребенка в повторном эксперименте;

Особое внимание уделяла соблюдению техники безопасности, охране жизни и здоровья детей.

На занятиях в кружке дети получили первоначальные знания о физических явлениях, технических устройствах и свойствах материалов, а также мог провести несложные, но интересные эксперименты и научился самостоятельно наблюдать, сопоставлять факты, делать логические выводы.

Мы с детьми провели следующие опыты:

* Как появляются горы?
* Как происходит извержение вулкана?
* Как образуются метеоритные кратеры?
* Уличные тени и целый ряд других.

Интерес детей к таким занятиям очень высокий, они научились самостоятельно наблюдать, сопоставлять факты, делать логические выводы.

Важным моментом в работе с детьми я считаю сотрудничество воспитателя с семьями воспитанников.

Родители проявляли большой интерес к занятиям детей в кружке, вместе с детьми ходили в библиотеку, отыскивали нужные сведения для получения ответа на поставленные вопросы, принимали участие в конкурсах, викторинах, отгадывании загадок и ребусов.

В мае этого года я выпустила своих ребят в школу, и сегодня в моей группе малыши, а значит кружок будет другой направленности. Мои трехлетки как чистая тетрадь, которую я буду наполнять новыми впечатлениями и знаниями.

Я верю, что посеянные мною семена в душах моих воспитанников прорастут, хрупкие ростки вырастут и будут иметь крепкие корни.